

Da domani al teatro La Ringhiera "Giorni felici" di Samuel Beckett

«GIORNI FELICI», uno dei testi di Samuel Beckett più conosciuti ed apprezzati dal pubblico, viene offerto in un'edizione particolarmente curata dalla Compagnia «La lettera smarrita».

La rappresentazione — che vede impegnati come attrice Giovanna Floris, come regista, scenografo e costumista Claudio Jankowski, e come consulente al trucco Rosario Prestopino — avrà il suo esordio al teatro «Alla ringhiera» lunedì 11 e si concluderà domenica 17 aprile.

Gli spettacoli nei giorni feriali avranno inizio alle ore 21, mentre quello festivo di conclusione sarà anticipato alle ore 18.

Per prenotazioni rivolgersi in Via dei Riari 81 (telefono 65.68.711).

Il tema dell'opera è il dramma esistenziale dell'essere umano e Winnie, sempre più sola e senza Willie, continua a parlare incessantemente per non finire (come avverrà) nel silenzio che la risucchia impietosamente.

La messa in scena gode di una rigorosa impostazione che rispetta l'originale stile di Beckett, con una regia attenta e scrupolosa che ben si coniuga con la scenografia e i costumi; il tutto reso vivo e godibile in pieno da una recitazione convinta e partecipe.

10-4-88

IL TEMPO

LO SPETTACOLO

IL TEMPO

LO SPETTACOLO

Giovedì
31 Marzo 1988

“Giorni felici” alla Ringhiera



ROMA — Debutterà il prossimo 11 aprile al teatro La Ringhiera di Roma lo spettacolo “Giorni felici”, di Samuel Beckett, protagonista Giovanna Floris (nella foto di scena). Regia, scene e costumi sono di Claudio Jankowski, la consulenza al trucco di Rosario Prestopino.

“Giorni felici” è uno dei testi di Beckett più conosciuti dal pubblico