

## Curriculum Vitae

### Generalità

Maria D'Arienzo

Nata a Monopoli il 14/09/83

altezza 1,63

taglia 40

occhi azzurri

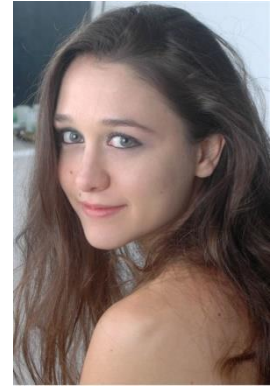
capelli biondo cenere

Tel.

3408245214

E-MAIL

maria.darienzo@gmail.com



### FORMAZIONE

-2013 Prima del Teatro laboratorio "Qui/Ora. Creare e mantenere la vita in scena" diretto da Cristina Pezzoli

-2005/2007 Diploma presso il Centro internazionale "La Cometa" con esperienze lavorative dirette con Peter Clough, Nikolaj Karpov, Alan Woodhouse e Natalia Zvereva.

-2002/2004 Diploma presso la scuola di teatro "Ribalte" di Enzo Garinei

### ESPERIENZA

#### *Teatro*

-2014 "L'Odissea" regia di Andrea Baracco e Alessandro Preziosi

-2012/13 "La passione secondo Matteo" regia di Alessio Bergamo

-2010/11 "Traditi" di P. Ponti, regia D. Nigrelli

-2009 "Try Black" regia S. Torella

-2009 "Il Misanthropo" di Molière regia di P. Zuccari

-2008/09 "Tre Sorelle" di A. Checov, Regia P. Zuccari

-2008 Corto teatrale "A cavallo della tomba" regia di Fabiana Iacozzilli

-2007/2008 "La Morsa" di Pirandello con la regia di Sandro Torella

-2007 "Lascia stare la polvere" scritto e diretto da P. Zuccari

-2007 "L'uomo per amico" regia di P. Zuccari

-2007 "Sono un coniglio e non ho paura di nulla" regia P. Sepe.

-2004 "Le pillole di Ercole" di M. Hennequin e P.C. Bilhaud, regia di E. Garinei.

-2004 "Erano tutti miei figli" di A. Miller regia di Enzo Garinei.

-2004 "Da qualche parte oltre l'arcobaleno" scritto e diretto da S. Carrara.

-2003 "il Catalogo" di J.C. Carrière, regia di A. Garinei.

-2003 "L'orso" di A. Checov, regia E. Garinei.

-2003 "Ettore e Achille" di S. Benni, regia F. Anzalone.

#### Cinema

-Maggio 2001: "Fai uno" 2° premio Sacher Nanni Moretti di Graziano Conversano (cortometraggio)

## *Didattica*

Dal 2007 lavora come assistente di Marco Vallarino nelle classi di dizione del Centro Internazionale la Cometa a Roma, negli anni successivi è insegnante di dizione nei corsi propedeutici presso la stessa scuola. Dal 2012 insegna nel triennio accademico presso il Centro Internazionale la Cometa.

Dal 2009 tiene corsi base e avanzati di recitazione.

### *Altre Esperienze*

-2010/2011 collabora come regista assistente con Paolo Zuccari per la realizzazione dei saggi finali per l'Accademia Internazionale la Cometa nello spettacolo "L'impresario delle Smirne" e "Gli innamorati" di C. Goldoni

-2010 dirige lo spettacolo "Oblioterati"

-2014 lavora come insegnante presso il "Teatro Studio Jankowski"

-2014 collabora con il Teatro di Roma per la messa in scena di due corti teatrali nell'ambito dello spettacolo "Il Ratto d'Europa" di Claudio Longhi

### *Competenze*

Acrobatica, canto.

### *Istruzione*

Maturità Classica